

	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>				
	<b>PLANEACIÓN SEMANAL 2019</b>				
<b>Área:</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Asignatura:</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		
<b>Periodo:</b>	<b>2</b>	<b>Grado:</b>	<b>8°</b>		
<b>Fecha inicio:</b>	<b>02 Abril 2019</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>14 Junio 2019</b>		
<b>Docente:</b>	<b>Gladiz Adriana Lopera Builes</b>		<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	<b>4</b>	

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**

Reconoce la relación entre causas y consecuencias de las grandes revoluciones europeas y su impacto en América Latina?

**COMPETENCIAS:**

Comprende las revoluciones europeas del siglo XVIII y XIX como un gran suceso de la humanidad que ha dejado un legado frente a los Derechos Humanos.

**ESTANDARES BÁSICOS:**

Identifico aspectos sobresalientes a nivel geopolítico en Europa y Asia.

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 02 Abril a 06 Abril	<b>C. Sociales</b>	Presentación del programa	Clase Magistral. Escritura del programa	• Video Beam: Informe Diapositivas.	<b>C. Sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende cada una de las teorías sobre la formación del universo.</li> </ul>
	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de la paz.</b>				Conversatorio sobre claridad del programa.	
2 09 Abril A	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de la paz.</b>	Revoluciones Burguesas			<b>Ciencias Sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reconoce la características de la</li> </ul>

13 Abril	Actividad de clase # 1 Actividad con decreto reglamentario.		Clase Magistral – pag 64a la 69.  Cuadro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto guía: Talleres.</li> <li>• Plataforma ADN: Lectura Virtual.</li> <li>• Plataformas digitales: Informe Video.</li> <li>• Aula de clase: Clase Magistral.</li> <li>• Exposiciones.</li> <li>• Trabajo final.</li> <li>• Evaluación de periodo.</li> </ul>	Aprender sobre el surgimiento de la clase social burguesa en el siglo xvll.	tierra que lo hacen un planeta vivo.
3 16 Abril A 20 Abril	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de la paz.</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aprender la diferencia entre rotación y traslación.</li> </ul>
	Actividad de clase # 2 Actividad con símbolo de la paz.	Revolución Francesa	Clase Magistral – pag 71 a la 75.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza coordenadas y convenciones a escala para trabajar con mapas y planos de representación.</li> </ul>
4 23 Abril a 27 Abril	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de la paz.</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende cada una de las teorías sobre la formación del universo.</li> </ul>
	Actividad de clase # 3 Actividad con tribus urbanas.	Revolución Francesa	Clase Magistral – pag 83 a la 88.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• reconoce la características de la tierra que lo hacen un planeta vivo.</li> </ul>
5 30 Abril A 04 Mayo	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de la paz.</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aprender la diferencia entre rotación y traslación.</li> </ul>
	Actividad de clase # 4 Debate.	Revolución Francesa	Clase Magistral.		Socializar las consecuencias de la revolución mediante la invasión napoleónica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza coordenadas y convenciones a escala para trabajar con mapas y planos de representación.</li> </ul>
6 07 Mayo A 11 Mayo	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de la paz.</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socializar causas y consecuencias de esa revolución económica.</li> </ul>
	Actividad de clase # 5 Juego de Roles.	Revolución Industrial (Primera)	Clase Magistral – pag 85.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el nacimiento de los estados soberanos</li> </ul>
7 14 Mayo A 18 Mayo	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de la paz.</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	
	Actividad de clase # 6 Co evaluación del proyecto.	Revolución Industrial (Primera)	Clase Magistral. Actividad con imagen.			
8	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		

21 Mayo a 25 Mayo	<b>Ciencias Sociales Y Competencias Ciudadanas.</b>	Temas del periodo	Evaluación de Periodo		25 % del porcentaje de la materia, con las temáticas del periodo.	
9 28 Mayo A 01 Junio	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	
	<b>Trabajo Final</b>	Relacionado con la pregunta de investigación del periodo.	Trabajo escrito. En hojas. A mano.		Los 4 indicadores se evalúan en el trabajo final, dando mayor importancia a la argumentación de una tesis.	
10 04 Junio A 08 Junio	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	
	<b>Ciencias Sociales</b>	Sistema solar. Formación de la tierra.	A.C.A.	Taller en relación actividades del libro base.		

**OBSERVACIONES:** Catedra de la paz es un Proyecto Transversal que tiene una hora semanal, donde las actividades de clase que se desarrollan, la evaluación va al 40% del seguimiento de Ciencias Sociales.

CRITERIOS EVALUATIVOS																	
INFORME PARCIAL							INFORME FINAL										
Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %		Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %		
Descripción de la actividad y fecha			ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA 1 quiz	Descripción de la actividad y fecha			Portafolio del estudiante	ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Autoeva.	Coeva.	
Consulta,			1 actividad de concepto del periodo	Talleres de día de libro.		1 quiz	Consulta,			1	3 Actividades – Talleres virtuales.	3 Talleres de día de libro.		2 Quiz	Realiza estudiante por escrito.	Realiza maestra y estudiante oralmente.	Evaluación interna y externa.